

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 99»
(МБДОУ «Детский сад № 99»)
г. Дзержинск Нижегородская область**

**Консультация для родителей
на тему: «Дидактические игры на развитие тембрового слуха»**

Разработал:
музыкальный руководитель первой
квалификационной категории
Ермилова Оксана Викторовна

2024 г.

Тёплый- холодный, жёсткий- мягкий, лёгкий- тяжёлый, матовый- блестящий... Если найдётся на земле человек, который никогда не слышал музыки, он вряд ли поверит, что эти слова относятся к невидимому и неосязаемому звуку. Почему мы никогда не путаем голоса знакомых людей? Почему звуки высокого регистра в нашем воображении окрашиваются чаще всего в прозрачные светлые тона, а низкие звуки вызывают ощущение тёплых, холодных красок?

Эта загадка ещё одного свойства звука- тембра. Можно дать ему ещё несколько характеристик: густой, глубокий мужественный, суровый, ворчливый, бархатистый, насыщенный. Внимательно прислушайтесь к тембру голоса или инструментов, вы можете продолжить это перечисление сами. **Тембр - окраска. Этим свойством обладает любой существующий в природе звук и, конечно, звук музыкальный.**

Для развития тембрового слуха поиграйте с вашим ребёнком в игры.

Кошка Мурка и музыкальные игрушки.

Игровой материал. Музыкальные игрушки: дудочка, колокольчик, музыкальный колокольчик, мягкая игрушка-кошка, коробка.

Ход игры. Взрослый приносит коробку, перевязанную лентой, достаёт оттуда кошку и сообщает детям о том, что кошка Мурка пришла в гости и принесла в подарок музыкальные игрушки, которые даст детям, если они узнают их по звучанию. Взрослый незаметно от детей (за небольшой ширмой) играет на музыкальных инструментах. Дети узнают их. Кошка даёт музыкальную игрушку ребёнку, тот играет на ней (звонит колокольчиком, стучит молоточком....).

Украсть музыку.

Игровой материал.

Аудиозапись, вокальной, инструментальной музыки; детские и самодельные музыкальные инструменты.

Ход игры. Ребёнок слушает музыкальное произведение, определяет настроение музыки и выбирает музыкальный инструмент, подходящий по своему тембру к характеру исполняемого произведения (для польки подойдёт бубен, маршу- барабан и т.д.) . Затем подыгрывает на выбранном инструменте. **Узнай по голосу**(игра для более старших детей). Дети становятся в круг, берутся за руки. В центре круга водящий ребёнок. Дети водят хоровод и напевают следующий текст: Коля, ты сейчас в лесу, Я зову тебя: «Ау!»

Ну-ка глазки закрывай,

Кто позвал тебя, узнай.

Дети останавливаются, и один из играющих пропевает имя водящего. Ребёнок должен отгадать, кто его позвал.

«Наш оркестр»

Цель: развивать тембровый слух.

Игровой материал. Детские музыкальные игрушки и инструменты (домры, балалайки, дудочки, колокольчики, бубны, угольники), большая коробка.



Ход игры. Музыкальный руководитель говорит детям, что в детский сад пришла посылка, показывает ее, достает музыкальные инструменты и раздает их детям (предварительное знакомство с каждым инструментом проводится на музыкальном занятии). Все играют на этих инструментах так, как им хочется.

Эта игровая ситуация может быть использована на утреннике. После «творческой» игры детей воспитатель предлагает послушать, как играет оркестр детей старшей группы.



«Музыкальные загадки»

Цель: развивать тембровый слух.

Игровой материал: трещетки, деревянные ложки, бубенцы, музыкальная коробка.

Ход игры: дети сидят полукругом перед



ширмой, за которой на столе находятся музыкальные инструменты и игрушки. Ребенок - ведущий проигрывает мелодию или ритмический рисунок на каком-либо инструменте. Дети отгадывают. За правильный ответ ребенок получает фишку. Выигрывает тот, у кого окажется большее число фишек.

Игра проводится в свободное от занятий время.



«Колокольчики»

Цель: Развитие тембрового слуха.



Игровой материал: наборы колокольчиков разной величины.

Ход игры: Воспитатель играет на фортепиано, меняя силу звучания. Дети поднимаю колокольчики в зависимости от того, как звучит инструмент. На громкое звучание поднимают

вверх большие колокольчики, на тихое – маленькие, на умеренно громкое – средние.

