

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**  
**«Детский сад № 99»**  
(МБДОУ «Детский сад № 99»)  
г. Дзержинск Нижегородской области

Проект  
«Русские народные игры»

Воспитатель: Бойкова Наталья Вячеславовна

Дзержинск  
2022г.

## Содержание:

|   |              |
|---|--------------|
| Актуальность.....   | 3            |
| Гипотеза.....   | 3            |
| Цель.....   | 3            |
| Задачи.....   | 4            |
| Вид проекта.....  | 4            |
| Продолжительность.....  | 4            |
| Участники.....  | 4            |
| Образовательная деятельность.....                             | 4            |
| Материально-технические ресурсы.....                          | 4            |
| План реализации проекта.....                                  | 4            |
| Ожидаемый результат.....                                      | 5            |
| План ознакомления дошкольников с народными играми.....        | 5            |
| Итоги проекта.....  | 6            |
| <b>Приложение</b>   |              |
| <b>I Русские народные считалки.....</b>                       | <b>7-8</b>   |
| <b>II Традиции и обычаи русского народа.....</b>              | <b>8-10</b>  |
| <b>Календарные и обрядные праздники русского народа</b>       |              |
| Масленица.....  | 9            |
| Пасха.....  | 9            |
| Рождество Христово.....                                       | 10           |
| Аграфена Купальница да Иван Купала.....                       | 10           |
| Свадьба.....  | 10           |
| <b>III Русские народные игры</b>                              |              |
| Каравай.....  | 11           |
| Жмурки.....   | 12           |
| У медведя во бору.....  | 12           |
| Колечко.....  | 13           |
| Ручеёк.....   | 13           |
| Карусели.....   | 13           |
| <b>IV Конспект итоговой видео-игры «Веселая ярмарка».....</b> | <b>14-19</b> |
| Используемая литература.....                                  | 20           |

### **Актуальность проекта:**

В наше время высоких технологий, мы все реже возвращаемся к традициям и обычаям русского народа. Поэтому проект направлен на знакомство детей с народными традициями, народным творчеством, народными играми.

Как жили русские люди? Как работали и как отдыхали? Какие игры были у детей? Ответить на эти и подобные вопросы - значит, восстановить связь времен, вернуть утраченные ценности.

Проект способствует развитию познавательных способностей, включает в себя ознакомление дошкольников с обычаями, традициями, народным творчеством. Приобщить к русско-народным традициям, познакомить с другими играми, "непривычными" для современных детей и тем самым обогащать их познания.

Веселые подвижные игры - это наше детство. Кто не помнит неизменных прятков, салочек, ловишек? Когда они возникли? Кто придумал эти игры? На этот вопрос только один ответ: они созданы народом также, как и сказки, как и песни. Русские подвижные игры имеют многовековую историю, они сохранились и дошли и до наших дней из старины, передавались из поколения в поколение. Русские народные игры ценны для наших детей в педагогическом отношении: они оказывают большое влияние на воспитание ума, характера, воли, укрепляют ребенка. В народных играх много юмора, соревновательного задора, движения точны и образны, часто сопровождаются неожиданными моментами, любимыми детьми считалками и зазывалками.

Русские народные игры издавна служили средством самопознания, в играх проявляются лучшие человеческие качества: доброта, благородство, взаимовыручка, самопожертвование ради других. Народные игры разнообразны, развлекательны и эмоциональны.

Современные дети мало двигаются, меньше, чем раньше играют в подвижные игры из-за привязанности к телевизору, компьютерным играм. Чтобы поддержать интерес детей к народным подвижным играм, они должны их узнать и задача педагога помочь им в этом.

**Гипотеза:** незаслуженно забытые старые русские народные игры, в которые играли наши дедушки и бабушки, могут быть не менее увлекательными, чем современные компьютерные игры.

### **Цель:**

Сформировать и систематизировать знания и представления детей о культуре, традициях и обычаях русского народа через народную игру.

### **Задачи:**

- Вызвать у детей интерес и желание играть в русские народные игры;
- Развивать у детей любовь и уважение к народной культуре, музыкальному фольклору, способность к общению, уважение к родному очагу;
- Развивать двигательную активность детей: ловкость, силу, быстроту, выносливость, пространственную ориентировку;
- Развивать память, творческое воображение, познавательную активность, фантазию;
- Воспитать в детях гордость за свой народ, поддержать интерес к его истории и культуре, помочь хорошо узнать и уважать свое прошлое, свои истоки, историю и культуру своего народа;
- Воспитывать смелость, честность, чувство коллективизма, взаимопомощи, умение шутить, соревновательный задор, характер, чувство ответственности;

-Обогащать словарный запас детей названиями предметов быта русского народа.

**Вид проекта:** оздоровительный, познавательный, коммуникативный.

**Продолжительность проекта:** 1 неделя (с 18 июля по 25 июля)

**Участники проекта:** дети, воспитатели, родители.

**Образовательные области,** содержание которых включено в проект:

- познавательное развитие;
- физическое развитие;
- речевое развитие;
- художественно — эстетическое развитие;
- социально - коммуникативное развитие.

**Материально - технические ресурсы,** необходимые для выполнения проекта:

- подбор необходимой литературы;
- подбор русских народных игр, хороводов;
- составление картотеки русской народной игры (хороводные, подвижные, малоподвижные); считалок.
- подбор наглядного материала (фотографии);
- создание условий для проведения мероприятия (атрибутов, подбор костюмов).

**План реализации проекта:**

**1 этап- подготовительный:**

- изучение методической литературы по данной теме;
- сбор необходимой информации, подбор игр;
- написание плана проекта.

**2этап- основной**

- реализация проекта через различные виды деятельности детей (занятия, прогулки, в повседневной жизни, праздники, развлечения).

**3 этап- заключительный:**

- создание альбома и презентации на тему: "Русские народные игры", видео-игры «Веселая ярмарка»

**Ожидаемый результат:**

В процессе приобщения детей к русским народным играм проявляется возможность отследить следующие особенности игрового поведения:

- умение самостоятельно организовывать игру;
- живой непосредственный интерес к народным играм, желание внести их в повседневную жизнь;
- продумывание запасных выходов из трудных ситуаций, для чего вводятся волшебные слова, которые дают возможность с честью избежать проигрыша, как бы жалея товарища, дают возможность всем почувствовать радость успеха;
- активное усвоение правил и содержания игр детьми (кто-либо из детей, объясняя игру, непосредственно участвует в ней, расставляет детей, заставляет их приговаривать слова, показывает движения).

**План ознакомления дошкольников с народными играми:**

**Понедельник**

**1. Беседа на тему: «Жизнь и быт русского народа»**

**Цели:** Закрепить знания детей о названии страны, в которой они живут, ее символах; воспитывать интерес к родной земле, ее прошлому, чувство гордости за свой народ и его прошлое, интерес к отечественной культуре; познакомить детей с избой — жилищем крестьянской семьи, предметами русского быта и одеждой.

**2. Изобразительная деятельность/ рисование**

**Тема: «Золотая хохлома»**

**Вторник**

**1. Беседа на тему: «Многообразие русских народных игр».**

**Цели:** познакомить детей с русскими народными играми и считалками; развивать внимание, ловкость, смекалку, быстроту реакции; воспитывать уважительное отношение к традициям русского народа.

**2. Знакомство с играми: «Каравай», «Жмурки»**

**Среда**

**1. Беседа на тему: «Традиции и обычаи русского народа»**

**Цели:** Получение знаний о народном календаре и составляющих его сезонных праздников и обрядов; систематизация сведений о русских праздниках; отличие традиций и обычаев русского народа от традиций и обычаев другого народа; воспитывать любовь к русской национальной культуре.

**2. Знакомство с играми: «Ручеек», «Колечко»**

**Четверг**

**1. Беседа на тему «Русский народный фольклор»**

**Цели:** Систематизировать знания детей о русском народном фольклоре и закрепить знание о русской народной сказке «Заюшкина избушка» через игровую деятельность; формировать умение слушать и участвовать в рассказе сказки; познакомить детей с русскими народными песнями.

**2. Знакомство с играми: «Карусели», «У медведя во бору»**

**Пятница**

**1. Итоговый вечер - игра «Веселая ярмарка»**

**2. Изобразительная деятельность/аппликация**

**Тема: «Веселые матрешки»**

**План совместных мероприятий проекта МБДОУ «Детский сад № 99»  
«Русские народные игры» на период с «18» июля по «25» июля 2022 г.**

| №                            | Мероприятие  | Дата         | Ответственные          |
|------------------------------|--|--------------|------------------------|
| <b>Подготовительный этап</b> |  |              |                        |
| 1                            | <b>Опрос родителей</b> «Играете ли с детьми в народные игры?»                        | 18.07        | Воспитатель группы     |
| 2                            | <b>Наглядная информация для родителей:</b> папка «Русские народные игры для детей»   | 19.07        | Старший воспитатель    |
| 3                            | <b>Чтение с детьми</b> стихотворений по теме, <b>Заучивание</b> песен, потешек, игр. | 18.07.-22.07 | Воспитатель группы     |
| 4                            | <b>Беседы с детьми:</b> «Правила поведения во время игры».                           | 18.07.-20.07 | Воспитатель группы     |
| <b>Основной этап</b>         |  |              |                        |
| 1                            | <b>Просмотр</b> мультимедийной презентации с детьми «Народная игра»                  | 20.07        | Старший воспитатель    |
| 2                            | <b>Просмотр</b> мультфильмов   | 21.07        | Воспитатель<br>Старший |

|                                      |  |       |  |
|--------------------------------------|--|-------|--|
|                                      |  |       | воспитатель                                |
| <b>Заключительный этап</b>           |  |       |  |
| 1                                    | Театрализованное развлечение                                   | 22.07 | Воспитатель<br>Музыкальный<br>руководитель |
| 2                                    | Коллективная аппликация «Мы играем»                            | 21.07 | Воспитатель                                |
| <b>Контроль и анализ проведения:</b> |  |       |  |
| 1                                    | Подготовка отчета по проекту                                   | 25.07 | Старший<br>воспитатель                     |
| <b>Работа со СМИ</b>                 |  |       |  |
| 1                                    | Размещение статей и фотографий на официальном сайте учреждения | 25.07 | Модератор сайта                            |

**Итоги проекта:**

В начале реализации нашего проекта, наблюдая за детьми, мы увидели, что играя в русские народные игры, дети не имеют понятия, что это старинная русская народная игра (например, «Ручеек», «Колечко», «Каравай»), откуда взялись эти игры, что в такие игры могли играть их бабушки и дедушки. Современным детям, которые привыкли к современным технологиям, например: телефоны, компьютеры, электронные игрушки и т.д., вообще очень трудно дается осознание того, что в прежние времена, люди могли обходиться без всего этого. В ходе проекта, мы много беседовали о том, как жили люди в прежние времена, много играли в русские народные игры, и по окончании нашего проекта, мы можем сделать вывод, о том, что у детей сформировались представления о жизни, традициях, обычаях, культуре русского народа. У детей появился интерес к русским народным играм и творчеству в целом, дети стали сами просить нас поиграть в русские народные игры, послушать русские народные песни и потанцевать под них.

**I. Русские народные считалки**

В любой русской народной игре есть обязательно водящий или ведущий. На эту роль обычно бывает много желающих, а выбрать нужно одного, а иногда двоих, для чего и служат считалки и скороговорки. Дети очень любят шутливые, веселые стихи - считалки, быстро их запоминают. Все участники встают в круг, в ряд и один из них четко выговаривает слова, произносит считалку, например:

**1.** Белки зайцев угощали  
И морковку подавали.  
Все орешки сами съели  
А тебе водить велели!

**2.** Тили-тели,  
На лавочке сидели -  
Царь, царевич,  
Король, королевич,  
Сапожник,  
Портной;  
А ты кто такой?

**3.** Мы собрались поиграть.  
Ну кому же начинать?  
Раз, два, три -  
Начинаешь водить ты!

**4.** Гномик золото искал  
И колпак свой потерял!  
Сел, заплакал: "Как же быть?"  
Выходи, тебе водить!

**5.** Раз, два, три, четыре,  
Пять, шесть, семь,  
Восемь, девять, десять  
Выплывает  
Белый месяц!  
Кто до месяца дойдет  
Тот и прятаться пойдет.

Тот, кто произносит считалку, при каждом слове, а иногда и слоге прикасается поочередно рукой к играющему, не исключая и себя. На кого выпадает последнее слово, тот становится водящим. Если участников много, то считаем по - другому: дети произносят считалку, и на кого падает последнее слово, - выходит из круга, а считалку повторяют до тех пор, пока не останется один играющий.

Часто в играх все участники делятся на две команды, и нужно решить, какая из них начнет игру. В таком случае два игрока, по одному из каждой команды, меряются по палке ("конаются"). Для этого нужно взять палку длиной 40-50 см, один из играющих берет ее за конец, другой плотно прижимая свою руку к руке сверстника, захватывая ее выше, затем первый переносит свою руку выше руки второго и т.д. Какой игрок захватит

конец палки, тот и выигрывает в своей команде право начать игру. Есть и более простой способ выбора очередности - угадывание в какой руке лежит предмет. Кто отгадает, той команде и начинать игру.

## **II. Традиции и обычаи русского народа**

Национальные традиции – это национальная память народа, то, что выделяет данный народ в ряду других, хранит человека от обезличивания, позволяет ему ощутить связь времен и поколений, получить духовную поддержку и жизненную опору.

И с календарем, и с жизнью человека связаны народные обычаи, а также церковные таинства, обряды и праздники. На Руси календарь назывался месящесловом. Месящеслов охватывал весь год крестьянской жизни, «описывая» по дням месяц за месяцем, где каждому дню соответствовали свои праздники или будни, обычаи и суеверия, традиции и обряды, природные приметы и явления.

Народный календарь был календарем земледельческим, что отразилось в названиях месяцев, народных приметах, обрядах и обычаях. Даже определение сроков и продолжительности времен года связано с реальными климатическими условиями. Отсюда несовпадение названий месяцев в разных областях. Например, листопадом может называться как октябрь, так и ноябрь. Народный календарь является своего рода энциклопедией крестьянского быта с его праздниками и буднями. Он включает в себя знание природы, сельскохозяйственный опыт, обряды, нормы общественной жизни.

Обряды, приуроченные к крупным праздникам, включали большое количество разных произведений народного искусства: песни, приговоры, хороводы, игры, танцы, драматические сценки, маски, народные костюмы, своеобразный реквизит.

## **Календарные и обрядовые праздники русского народа**

Умели русские люди работать, умели и отдыхать. Следуя принципу: «Делу – время, потехе – час», крестьяне отдыхали в основном в праздничные дни. Что такое праздник? Русское слово «праздник» происходит от древнеславянского «праздь», означающего «отдых, безделье». Какие же праздники почитали на Руси? Долгое время в деревнях жили тремя календарями. Первый – природный, земледельческий, связанный со сменой времён года. Второй – языческий, дохристианских времён, так же, как земледельческий, соотносился с явлениями природы. Третий, самый поздний календарь – христианский, православный, в котором только великих праздников, не считая Пасхи, — двенадцать.

### **1. Масленица**

Что делали на масленицу? Значительная часть обычаев на масленицу, так или иначе, была связана с темой семейно-брачных отношений: на масленицу чествовали молодоженов, поженившихся в течение прошедшего года. Молодым устраивали своеобразные смотрины в селе: ставили их к столбам ворот и заставляли целоваться у всех на глазах, “зарывали” в снег или осыпали снегом масленицу. Подвергали их и другим испытаниям: когда молодые ехали в санях по селу, их останавливали и забрасывали старыми лаптями или соломой, а иногда устраивали им “целовник” или “целовальник” — когда односельчане могли прийти в дом к молодым и поцеловать молодую. Молодоженов катали по селу, но если за это получали

плохое угощение, могли прокатить молодоженов не в санях, а на бороне.

Масленичная неделя проходила также во взаимных визитах двух недавно породнившихся

семейств.

## **2. Пасха**

Это светлый праздник воскресения Христа. Этот праздник пришел на Русь из Византии вместе с крещением в конце X века. С тех пор по всей России широко, красиво и торжественно отмечают этот христианский праздник.

Накануне Пасхи во всех храмах проходят всенощные бдения и крестный ход вокруг церкви. К этому времени уже во всех домах испекли традиционную праздничную выпечку – куличи, которые символизируют собой тело Христа, и выкрасили яйца. И прямо с утра, верующие отправляются по домам с угощением, даря другу крашеные яйца, приговаривая при этом: «Христос воскрес!» - «Воистину воскрес!».

Яйцо, которое традиционно красилось в красные цвета и его оттенки, стало обязательным атрибутом и символом христианской Пасхи с XII века. А кулич всегда выпекали из дрожжевого теста, высоким и круглым. Сверху кулич украшают изображением креста. Считается, что если пасхальный хлеб удался, то в семье все будет благополучно. При еде кулич разрезают не вдоль, а поперек, сохраняя верхушку целой, чтобы покрывать ее оставшуюся часть кулича.

## **3. Рождество Христово**

В древности главным зимним праздником считалось Рождество. На Русь праздник Рождества пришёл вместе с христианством в X в. и слился с зимним древнеславянским праздником – святками, или колядой.

Рождество Христово — это не только светлый праздник православия. Рождество — праздник возвращенный, возрождающийся. Традиции этого праздника, исполненного подлинной человечности и доброты, высоких нравственных идеалов, в наши дни открываются и осмысливаются вновь.

## **4. Аграфена Купальница да Иван Купала**

Летнее солнцестояние — один из заметных, поворотных моментов года. Издревле все народы Земли отмечали в конце июня праздник вершины лета. У нас таковым праздником является Иван Купала. Однако же праздник этот был присущ не только русскому народу. В Литве он известен как Ладо, в Польше — как Сobotки, на Украине — Купало или Купайло. У наших древних предков существовало божество Купало, олицетворяющее летнее плодородие. В его честь вечерами и распевали песни, и прыгали через костер. Это обрядовое действие превратилось в ежегодное празднование летнего солнцестояния, смешивая в себе языческую и христианскую традицию. Иваном божество Купало стало называться после крещения Руси, когда его заместил никто иной, как Иоанн Креститель (точнее — его народный образ), чье рождество праздновалось 24 июня.

## **5. Свадьба**

В жизни всех народов свадьба— это одно из самых важных и красочных событий. Каждый человек должен иметь свою семью и детей. А чтобы не случилось так, что кто-то долго засиделся «в девках» или » в женихах», на помощь приходили свахи. Свахами были женщины бойкие, словоохотливые, знающие свадебные традиции. Когда сваха приходила сватать невесту, она, помолвившись, садилась или становилась на такое место, которое, считалось, могло бы принести удачу в сватовстве. Разговор она начинала с принятых в этом случае иносказательных фраз, по которым родители невесты сразу догадывались что за гости к ним явилась. Например, сваха говорила: «У вас товар (невеста), а у нас купец (жених)» или » У вас ярка (невеста), а у нас пастух (жених)». Если и ту и другую сторону устраивали условия заключения брака, то договаривались о свадьбе.

### III. Русские народные игры

К.Д.Ушинский считал народные игры материалом наиболее доступным, понятным для детей благодаря близости их образов и сюжетов детскому воображению, благодаря самостоятельности и активности, заложенных в них. Игра - это еще и деятельность, с помощью которой дети впервые вступают в общение со сверстниками. Единая цель, совместные усилия к ее достижению, общие интересы, переживания сближают участников, формируют у них целеустремленность. Играя, ребенок начинает чувствовать себя членом коллектива, учится справедливо оценивать поступки товарищей.

Развивая интерес к русским народным играм, развиваем творческие способности (придумывание разных вариантов, усложнение движений), совершенствуем двигательные умения и навыки детей. Сюжеты игр способствуют активному движению детей. В игре ярко отражается образ жизни людей, их быт, устои, смекалка, находчивость, смелость. Необходимо научить детей играть активно и самостоятельно. Только так дети приучаются сами в любой игровой ситуации регулировать степень внимания и мышечного напряжения, приспосабливаются к изменяющимся условиям окружающей среды, находят выход, быстро принимают решение, проявлять инициативу, т.е. дети приобретают важные качества, необходимые в будущей жизни.

Мы играли в следующие игры:

#### **1. Каравай**

Играющие становятся в круг. В середину становится водящий. Все начинают водить вокруг него хоровод и петь песенку:

**Как на « имя водящего » именины**

**Испекли мы каравай**

**Вот такой вышины!** (поднять руки, подняться на цыпочки, показать)

**Вот такой нижины!** (опустить руки, присесть и показать)

**Вот такой ширины!** (развести руки, увеличить хоровод, показать)

**Вот такой ужины!** (свести руки и хоровод к центру, показать)

**Каравай-каравай**

**Кого любишь — выбирай!**

После этого водящий выбирает из круга другого игрока:

**Я люблю конечно всех,**

**Только « имя » больше всех.**

И танцует в кругу с ним. Потом игра продолжается с новым водящим.

#### **2. Жмурки**

Считалкой выбирают ведущего и завязывают ему глаза платком. Он – жмурка. После этого, жмурку отводят в центр комнаты или игровой площадки. Перед тем как начать игру, жмурку поворачивают вокруг себя несколько раз и ведут с ним диалог. Например, такой:

—Где стоишь?

—Где на мосту!

—Что пьешь?

—Квас!

—Лови мышей, а не нас!

После этих слов все игроки разбегаются по площадке, а жмурка должен их ловить. Игроки стараются ходить неслышно, уворачиваются от жмурки, приседают, могут проходить

мимо водящего на четвереньках и т.д. Самые ловкие и смелые, могут подойти к водящему совсем близко, легонько похлопать его по плечу или сказать что-нибудь. Например «Я тут!» или «М-я-я-у». Что-то выкрикивать, находясь на большом расстоянии от жмурки, не разрешается. Водящему мало поймать игрока. Он еще должен, не снимая повязки, его узнать. Тот, кто пойман и угадан, становится новым жмуркой.

При всей простоте у подвижной игры «Жмурки» есть довольно точные правила. Границы территории, на которой проходит игра, четко и заранее оговариваются. Выбегать игрокам за них нельзя. Если за эти границы выходит водящий-жмурка, то игроки кричат ему «Огонь! Горишь!». Точно так же предупреждают жмурку, если он подошел слишком близко к какому-нибудь предмету и рискует удариться. Но словом «Огонь!» нельзя обманывать жмурку, отвлекая от игрока, попавшего в трудное положение.

### **3. У медведя во бору**

Играющие выбирают медведя, и определяют место его берлоги. Дети идут в лес за грибами, ягодами и напевают песенку:

"У медведя во бору

Грибы, ягоды беру!

Медведь постыл,

На печи застыл!

Медведь просыпается, выходит из берлоги, медленно идет по поляне. Неожиданно он быстро бежит за играющими и старается кого-то поймать. Пойманный становится медведем.

### **4. Колечко**

Ведущий берет в руки кольцо. Все остальные участники садятся на лавку, складывают ладошки лодочкой и кладут на колени. Ведущий обходит детей и каждому вкладывает в ладошки свои ладони, одному из игроков ведущий незаметно кладет в руки кольцо. Потом отходит на несколько шагов от лавки и произносит нараспев слова:

**Колечко, колечко,**

**Выйди на крылечко!**

**Кто с крылечка сойдет,**

**Тот колечко найдет!**

Задача игрока, у которого в руках колечко – вскочить с лавки и убежать, а дети, сидящие рядом, должны догадаться, у кого оно спрятано, и постараться придерживая руками, не пустить этого игрока. Если игроку с кольцом не удастся убежать, он возвращает кольцо ведущему. А если сумеет убежать, то становится новым ведущим и продолжает игру

### **5. Ручеек**

Выбирается водящий, остальные делятся на пары, желательно разнополые, и сцепляют руки. Пары встают друг за другом, образуя коридор и поднимая руки вверх. Водящий входит в образованный коридор с одного конца и двигается в другой конец коридора, по дороге выбирая себе пару. Он берет понравившегося ему человека за руку, расцепляя стоящую пару. Новая пара вместе идет в конец «ручейка» и встает там, подняв руки вверх. Освободившийся игрок становится водящим, идет в начало «ручейка» и заходит в коридор, выбирая себе человека для пары и так далее....

Если играет очень много народу, водящих может быть несколько.

Игру желательно проводить в быстром темпе, так веселее (только представьте, что только вас выбрали и вы встали, сцепив руки в новой паре, как вас опять выбирают еще раз и снова тянут в ручеек).

Очень хорошо проводить эту игру в большом коллективе, хороший шанс познакомиться и выявить скрытые симпатии мальчишек и девчонок.

#### **6. Карусели**

К обручу привязаны ленты. Дети берутся за ленты одной рукой и идут сначала в одну сторону, а затем, поменяв руку, в другую. Обруч держит водящий. «Кататься» на карусели можно под традиционный текст:

Еле, еле, еле, еле, закружились карусели,  
А потом, потом, потом, все бегом, бегом, бегом.  
Тише, тише, не спешите, карусель остановите.  
Раз-два, раз-два, вот и началась игра

### **IV Конспект итоговой видео- игры «Веселая ярмарка»**

#### **Цели:**

- Вызвать интерес к народным играм, фольклору, народным традициям
- Сформировать чувство национального достоинства.
- Уточнить знания о профессиях врач, тележурналист, капитан корабля, штурман.
- Обеспечить развитие умения выполнять взятые на себя роли в соответствии с сюжетом игры, пользоваться необходимыми атрибутами. Создавать игровую обстановку, используя реальные предметы и их заместители.
- Стимулировать творческую активность детей.
- Обеспечить развитие умение вступать в ролевое взаимодействие со сверстниками (*строить ролевой диалог, умение договариваться друг с другом в игре*).
- Обеспечить развитие умения отражать в игре фантазийные образы, создать игровую обстановку с учётом темы игры и воображаемой ситуации. Передавать в роли характер, настроение.

**Предварительная работа:** Рассматривание картин про «ярмарку». Разучивание игр. Чтение потешек.

**Атрибуты к игре :** Наушники, клавиатура, фонендоскоп, градусники, чемоданчик доктора, витаминки, блокнот, ручка, сумка с длинной ручкой, фотоаппарат, каравай, соль, матрёшки, бусы, помада, музыкальные инструменты (ложки, погремушки, маракасы, трещотки, бубны, колпаки для скоморохов)

**Костюмы:** Халат белый для врача, русский народный сарафан для взрослых, колпаки скоморохов, сарафаны для детей, косоворотки для мальчиков.

**Исполнители:** ведущая -воспитатель, капитан корабля, штурман, врач, тележурналист, хозяйка избы, скоморох, купцы 3 человека, продавцы 3 человека.

### **Ход игры**

**Воспитатель:** На Руси умели, и работать и весело отдыхать. Ребята, а вы любите играть? А в какие игры?

**Дети:** Догонялки, жмурки.

**Воспитатель:** А вы знаете, во что играли и как жили ваши бабушки и прабабушки, и бабушки ваших бабушек?

**Дети:** Нет

**Воспитатель:** А хотите узнать и поиграть в те игры, в которые играли на Руси наши предки.

**Дети:** Да

**Воспитатель:** Значит, нам с вами надо попасть в прошлое, – Как же нам попасть в прошлое?

**Дети:** Построить машину времени.

**Воспитатель:** Давайте отправимся на машине времени в прошлое.

**Воспитатель:** Для путешествия нам нужно выбрать руководителя полета или капитана.

**Воспитатель:** Людей, каких профессий нам необходимо взять с собой? (Штурман – помощник руководителя полёта; врач – вдруг кто-то заболит; тележурналист – он снимет фильм о жизни на Руси в прошлом, напишет статью в газету; остальные дети и я будем туристами).

**Воспитатель:** Приступить к строительству машины времени! (Дети строят машину времени из стульев, одновременно, взяв на себя ту или иную роль, готовятся к её выполнению, запасаясь необходимым материалом).

**Воспитатель:**

Прошлое все то, что было,

Никакая в мире сила.

Всё обратно не вернёт,

Время лишь вперёд идёт.

То, что видим мы сейчас,

Настоящее для нас,

Будущее – то, что будет.

И его не знают люди”.

Полёт. Во время полёта руководитель полёта переговаривается со штурманом, отдаёт команды, врач выдаёт всем витамины.

**Воспитатель:** Врач должен перед путешествием проверить у всех температуру и давление.

**Руководитель полёта:** Все на месте?

**Штурман:** Все на месте.

**Руководитель полёта:** Экипаж к полёту во времени готов?

**Штурман:** Экипаж готов к полёту во времени!

**Руководитель полёта:** Приготовиться к старту! Пристегнуть ремни! Внимание! 5-4-3-2-1-0! Пуск.

**Штурман:** Есть пуск! (*Запись пуска ракеты*).

**Руководитель полёта:** Штурман! Приём! Приём! Как слышите?

**Штурман:** Всё нормально, полёт продолжается!

**Руководитель полёта:** Приготовиться к остановке во времени!

**Штурман:** Есть, остановка во времени!

**Руководитель полёта:** Стоп машина!

**Штурман:** Есть стоп машина!

**Руководитель полёта:** Приготовиться к высадке экипажу!

**Штурман:** Есть приготовиться к выходу из корабля!

**Руководитель полёта:** Разрешаю всем покинуть корабль!

(Дети выходят, начинают кружиться вокруг себя и «падают» в импровизированную старинную избу). Их встречает хозяйка и наряжает в русские народные сарафаны и рубашки.

**Хозяйка:** Здравствуйте, проходите. Лето для старания, а зима для гуляния! Давайте, гости дорогие, играть и веселиться! Хозяйка встречает гостей с хлебом и солью. *(Дети по очереди отламывают хлеб и едят его).*

**Тележурналист:** Фотографирует и записывает в блокнот.

**Хозяйка:** Проводить веселые ярмарки - это традиция русского народа. Давайте и мы поучаствуем в весёлой ярмарке.

На ярмарку! На ярмарку!

Спешите все сюда!

Здесь шутки, песни, сладости.

Давно вас ждут, друзья!

**Звучит веселая песня "Ярмарка", дети идут на ярмарку.**

**Скоморох:**

Эй, не стойте у дверей,

Заходите к нам скорей!

Народ собирается -

Наша ярмарка открывается!

**1. Купец:** Здравствуйте уважаемый Михаил!

**Покупатель:** Приветствую Вас Алена, зачем к нам пожаловали?

**Купец:** Я хочу купить у Вас дудку и бубен. Сколько будет стоить моя покупка?

**Покупатель:** Бубен стоит 1 рубль, а дудка 2 рубля.

**Купец:** Возьмите, пожалуйста, 3 рубля. Благодарю Вас.

**Покупатель:** И Вам большое спасибо за покупку.

**Купец:** До свидания!

**Покупатель:** Всего Вам доброго!

**Скоморох:**

А ну, честной народ,

Подходи смелей,

Покупай товар, не робей!

Ребята, не зевайте,

Кто что хочет, покупайте!

**2. Купец:** Добрый день дорогой Андрей!

**Продавец:** Будьте здоровы многоуважаемая Любовь. Чего желаете?

**Купец:** Мне необходимо 2 килограмма яблок. Сколько рублей я должна Вам заплатить, если 1 килограмм стоит 2 рубля?

**Продавец:** С Вас 4 рубля. Приятного Вам аппетита.

**Купец:** Спасибо за теплые слова. До скорой встречи.

**Продавец:** Прощайте!

**Скоморох:**

Платки, гребешки,  
Расписные петушки!  
Небольшой расход,  
Подходи, честной народ!  
Стою на краю,

Чуть не даром отдаю:  
За загадки и шутки,  
За песни, прибаутки!

**Купец:** Здравствуйте. Разрешите представиться. Меня зовут Николай.

**Продавец:** Приятно познакомиться. А мое имя — Дамир. Добро пожаловать за нашим товаром.

**Купец:** Будьте так добры, заверните петушки.

**Продавец:** Пожалуйста. Возьмите свои покупки.

**Купец:** Благодарю вас.

**Скоморох:** И, конечно же, не обходилась ярмарка без гуляний и игр. Давайте и мы с вами поиграем, но прежде отгадайте мои загадки:

- 1) То толстеет, то худеет. Громко-громко голосит. (**Гармонь.**)
- 2) Что на сковородку наливают, а потом вчетверо сгибают? (**Блин.**)
- 3) Треплют, катают, а зиму таскают. (**Валенки.**)
- 4) Черна, а не земля, пушиста, а не снег, греет, а не печка. (**Шуба.**)
- 5) Он пытит, как паровоз, но на мокром месте нос. (**Самовар.**)

**Игра:** «*Ручеек*» (*под музыку*)

**Скоморох:**

Расходись, честной народ, по домам!  
Открывала ярмарка двери вам,  
А теперь, друзья, до свиданьица,  
С вами ярмарка наша прощается.

**Скоморох:**

Вот и солнце закатилось -  
Наша ярмарка закрылась!  
Приходите снова к нам,  
Рады мы всегда гостям!

**Воспитатель:** Ребята, а теперь пришла пора возвращаться в ваше время.

**Руководитель полёта:** Приготовиться к возвращению в настоящее!

**Штурман:** Есть приготовиться к возвращению в настоящее!

**Руководитель полёта:** Пристегнуть ремни, начать отсчёт времени: 5-4-3-2-1-0 – пуск!

**Штурман:** Есть пуск! (*звучит музыка взлета ракеты*)

**Руководитель полёта:** Приготовиться к приземлению!

**Штурман:** Есть, приготовиться к приземлению!

**Руководитель полёта:** Экипажу приготовиться к выходу из корабля!

**Штурман:** Есть, приготовиться к выходу из корабля!

**Руководитель полёта:** Разрешаю всем покинуть корабль!

**Воспитатель:** Ребята, вот мы и вернулись обратно домой, в настоящее время. Вам понравилось наше путешествие в прошлое?

**Дети:** Да

**Воспитатель:** Весело было?

**Дети:** Да

**Воспитатель:** А давайте и в настоящем времени не будем грустить и будем веселиться. Предлагаю всем пуститься в пляс. *(звучит русская народная музыка, дети танцуют)*

### **Используемая литература:**

1. Литвинова М.Ф. "Русские народные подвижные игры" М., Просвещение, 1988г.
2. Якуб С.К. "Вспомним забытые игры", М., Детская литература, 1988г.
3. Кенеман А.В. "Детские подвижные игры народов мира", М., Просвещение, 1989г.
4. Лямина Л.А. "Народные игры в детском саду" М., 2008г.
5. Куприянова Л.Л. "Русский фольклор", М., Мнемозина, 2002г.