

Как рассказать детям о Рождестве Христовом?



Есть версия, что самый первый вертеп придумал в XIII веке Франциск Ассизский, который приходил с братьями-монахами в хлев к ослам и коровам петь рождественские песнопения, прославляя родившегося Спасителя. Позже появились резные деревянные вертепы со статичными сценами Рождества Христова (они назывались презепе), которые устанавливали в католических храмах Западной Европы и на площадях крупных городов.

Собственно рождественским кукольным театром вертеп стал в Европе в XV веке, возникнув как упражнение учеников богословских школ в искусстве красноречия.

На русскую землю вертепный театр был принесен в XVII веке выходцами с Украины, учениками западно-русских духовных училищ, находившихся под значительным влиянием католической системы образования. Вертепные спектакли стали у нас своеобразным жанром проповеди, наиболее доступным восприятию юных христиан.

С каким нетерпением ждем мы Святки!

С особенной радостью ждут вертеп маленькие дети, заранее предвкушая предстоящие переживания. Сегодня нам всем захотелось своими руками слепить вертеп. Лепили всей группой! А потом решили, что необходимо еще поучаствовать в конкурсе «Рождественский вертеп-2018».

Как мы старались.

Мы взяли обычную коробку от ботинок, поставили ее набок и выкрасили внутри темно-синим цветом, изображая пещеру и небо. Внутри выстелили пол пещеры сухой травкой, которую насобирали во время прогулок. Сделали ограду из круглых морских камушков и пластилина и пустили туда всех игрушечных домашних животных, фигурки Богородицы с Младенцем на руках, пастухов, волхвов, овечек, воинов, которых слепили из пластилина. Здорово получилось!



Вертепы выполнил каждый ребенок с огромным удовольствием!

