

**ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ «ГДЕ ЖИВЕТ СКАЗКА»  
(сентябрь 2021г.)**

**подготовительная группа «Непоседа»**

Воспитатель высшей категории Корзюк Ольга Ювенальевна

*«Сказка – ложь, да в ней – намек, добрым молодцам урок.»* А. С. Пушкин.

## **УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА**

Воспитанники группы «Буратино», их родители, воспитатели, музыкальный руководитель, старший воспитатель.

## **ВИД ПРОЕКТА**

Долгосрочный, групповой, информационно-творческий.

## **СРОК РЕАЛИЗАЦИИ**

20 сентября – 30 октября 2021 года.

## **ЦЕЛЬ**

Приобщать детей к высокохудожественной литературе, формировать у них запас литературных художественных впечатлений, прививать интерес к театральной деятельности, раскрывать ценности совместного творчества детей и их родителей.

## **ЗАДАЧИ**

1. Знакомить с различными видами сказочных произведений, учить узнавать персонажи сказок, знать название и автора, пересказывать содержание, высказывать свое отношение к героям сказки; закреплять умения использовать средства выразительности (позы, жесты, мимику, интонации, движения) и разные виды театров (бибабо, пальчиковый, театр картинок, кукольный); совершенствовать навыки самостоятельно выбирать сказку для постановки, драматизации, готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля, распределять между собой обязанности и роли.
2. Развивать творческую самостоятельность и эстетический вкус дошкольников в организации театрализованных игр, в создании и передаче образов, отчетливость произношения, традиции семейного чтения.
3. Воспитывать партнерские отношения между детьми, коммуникативные качества, создавать радостный эмоциональный настрой, поощрять творческую инициативу.

## **ГИПОТЕЗА**

Сказка обладает преимуществом над другими воспитательными приемами. Это своего рода нравственный кодекс народа, их героика – это хотя и воображаемые, но примеры истинного поведения честного человека, умеющего постоять за свое достоинство.

Сказка играет важнейшую роль в развитии воображения – способности, без которой невозможна ни умственная деятельность ребенка в период дошкольного и школьного обучения, ни любая творческая деятельность взрослого. Сказки прививают интерес к чтению художественной литературы.

## **АКТУАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМА ПРОЕКТА**

Дети стали меньше читать, электронные носители и средства массовой информации вытесняют книгу. 11 млн. человек заболели невыносимой ранее болезнью – интернетоманией. Говорят, мы сегодня живем совсем в иной культуре, чем 10-15 лет назад...

## **АКТУАЛЬНОСТЬ ТЕМЫ**

Огромной любовью пользуется у детей сказка.

Сказка – древнейший жанр устного народного творчества. Она учит человека жить, вселяет в него оптимизм, веру в торжество добра и справедливости. За фантастикой и вымыслом скрываются реальные человеческие отношения. Отсюда и идет огромное воспитательное значение сказки.

На сегодняшнем этапе жизни современного общества данная тема очень актуальна.

## **ПРЕДПОЛАГАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ**

Дети должны:

- проявлять любовь к сказкам и театральной деятельности;
- знать и называть прочитанные сказочные произведения, их авторов, тексты, персонажей, мораль;
- знать различные виды театров и уметь показывать их;
- уметь использовать различные средства выразительности;
- уметь самостоятельно выбирать сказку, проводить предварительную работу к ее показу, вживаться в свою роль.

## **ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОЕКТА**

1. Яркое завершение проекта – костюмированный праздник «Маскарад сказок». 2. Показ сказки-спектакля «За Солнышком» на РМО. Выступление на РМО «Проект «В гостях у сказки» (из опыта работы). 3. Показ сказки-спектакля «За Солнышком» на курсах повышения квалификации на республику. Выступление на КПК «Проект «В гостях у сказки» (из опыта работы). 4. Иллюстрирование сказки. Создание книги. 5. Участие во Всероссийском конкурсе детского рисунка «Мир сказок» (Санкт-Петербург) в номинации «Вместе с педагогом».

## План совместных мероприятий проекта МБДОУ «Детский сад № 99»

**«Где живет сказка», период с «20» сентября 2021 г.**

№	Мероприятие	Дата	Ответственные
Подготовительный этап			
1	Опрос родителей «Играете ли вы с ребенком дома в театр?»	20.09 – 21.09	Воспитатели группы
2	Наглядная информация для родителей: папка «История возникновения театра», «Театрализованные игры и упражнения»	22.09	Старший воспитатель
3	Чтение с детьми: Агнии Борто «В театре». «Волшебный мир – театр» (Григорьева Татьяна Юрьевна). Алянский Ю.Л. Азбука театра: 50 маленьких рассказов о театре.	20.09-30.09	Воспитатели групп
4	Беседы с детьми: «Что такое театр?»; «Кукольный театр»; «Детский театр»; «Театр зверей»; «Помещения театра»; «Три звонка», «Кассир», «Гардеробщик», «Актеры», «Гримёры», «Костюмеры», «Правила поведения в театре», «Символика театра»	20.09 – 30.09	Воспитатели групп
Основной этап			
1	Выставка детско-родительских театров «Театр своими руками»	03.10	Старший воспитатель Воспитатели групп
2	Просмотр мультимедийной презентации с детьми «Здравствуй, кукольный театр»	06.10	Старший воспитатель
3	Просмотр сказки "Правила движения в веселом изложении" в МБУК «Дзержинский театр кукол»	11.10	Воспитатели Старший воспитатель
Заключительный этап			
1	Театрализованное представление в подготовительной группе сказки «Под грибом» В.Г. Сутеева	20.10	Воспитатели Музыкальный руководитель
2	Театрализованное представление в старшей группе сказки «Приключения Машеньки»	21.10	Воспитатели Музыкальный руководитель
Контроль и анализ проведения:			
1	Подготовка отчета по проекту	29.10	Старший воспитатель

Использованная литература:

1. Васильева М.В, Гербова В.В, Комарова Т.С. «Программа воспитания и обучения в детском саду»;
2. Веракса Н.Е, Васильева М.В, Комарова Т.С. «Программа «От рождения до школы»;
3. Антипина А.Е. Театрализованная деятельность в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2006.
4. Волшебный праздник/ Сост. М. Дергачева/. - М.: РОСМЭН, 2000.
5. Гончарова О.В. и др. Театральная палитра: Программа художественно-эстетического воспитания. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
6. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
7. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2001.